

DANSATOR

PROFIL OCUPAȚIONAL

(versiunea finală)

Descrierea ocupației: Practicanții acestei ocupații execută dansuri pe diferite teme ca solist, cu partener sau ca membru al unei trupe de dansatori.

Cod COR: 347 302

A. Sarcini principale

Această componentă cuprinde acele sarcini aferente unei ocupații care au cea mai mare importanță pentru ocupația respectivă și permit diferențierea între o persoană cu performanțe ridicate în profesia respectivă (expert) și o persoană cu performanțe reduse (novice).

- Participă la cursuri de dans, colaborează cu coregrafi pentru a-și perfecționa tehnicile și a-și rafina mișcărilor, exprimând prin intermediul mișcărilor povești, ritmuri și sunete;
- Execută dansuri clasice, moderne sau acrobatice în spectacole;
- Sincronizează elemente tehnice ale dansului cu specificul partiturii muzicale;
- Participă la probe pentru a obține roluri de dans sau pentru a fi membru în ansambluri de dans;
- Se antrenează pentru a-și menține un nivel crescut de competență și o condiție fizică bună;
- Studiază și exersează mișcărilor de dans necesare rolurilor, pentru a interpreta cât mai bine dansul;
- Își coordonează mișcărilor și pașii cu partenerii sau cu ansamblurile de dans pentru a interpreta cât mai bine dansul;
- Își sincronizează mișcărilor corpului cu ritmul acompaniamentului muzical;
- Participă la probe de costume, ședințe foto și de machiaj pentru spectacolele de dans;
- Proiectează și asigură coregrafia dansurilor, atât pentru sine, cât și pentru alte persoane;
- Învăță alte persoane tehnici și mișcări de dans.

B. Contextul muncii

Această componentă conține informațiile esențiale despre mediul în care practicanții unei ocupații își exercită activitățile menite să ducă la îndeplinire sarcinile aferente și eventualele riscuri la care aceștia se expun.

B₁. Mediul fizic

- De regulă, activitatea se desfășoară în interior (săli de spectacole, sala de antrenament, etc.) însă ea se poate desfășura și în aer liber

- Activitatea se poate desfășura în cadrul unor turnee, deplasări

B₂. Mediul socio-organizațional

- Orarul de muncă depinde de datele reprezentațiilor
- Munca presupune interacțiuni interpersonale frecvente

B₃. Riscuri. Alte notificări speciale

- posibile accidentări în timpul antrenamentelor, spectacolelor

C. Nivelul de educație și calificare

Exercitarea oricărei ocupații necesită un anumit traseu de educație sau training finalizat printr-o calificare. Conform Cadrului European al Calificărilor (EQF) există 8 niveluri de calificare (N1-N8).

- Studii medii (liceale sau postliceale)
- Nivel de calificare: N4, N5

D. Cunoștințe și deprinderi

Cunoștințele colecții de informații relaționate, specifice unui domeniu. Ele sunt rezultatul învățării formale sau non/informale. Deprinderile sunt cunoștințele procedurale, adică blocuri de cunoștințe despre cum să faci o activitate (proceduri, strategii, tehnici), de regula cu o anumită unealta.

Cunoștințe referitoare la:

- Arte frumoase
- Educație și instruire
- Comunicații și mass-media
- Servicii clienți și personal
- Psihologie
- Medicină

Tipuri de deprinderi

- Deprinderi sociale
- Deprinderi folosite în învățare

E. Aptitudinile

Aptitudinea reprezintă un set de procese cognitive, psihomotorii sau senzoriale necesare pentru a obține performanță într-o gamă de activități. Succesul în activitatea respectivă presupune pe lângă aptitudini, un set de cunoștințe dobândite printr-o rută educațională.

E1. Aptitudini cognitive

Aptitudine	Nivel de dezvoltare				
	1 (minim)	2 (mediu inferior)	3 (mediu)	4 (mediu superior)	5 (maxim)
1. Abilitatea generală de învățare				X	
2. Aptitudinea verbală			X		
3. Aptitudinea numerică		X			
4. Aptitudinea spațială				X	
5. Aptitudinea de percepție a formei				X	
6. Abilități funcționărești			X		
7. Rapiditatea în reacții				X	
8. Capacitatea decizională			X		

E2. Aptitudini psihomotorii (A_P), senzoriale (A_S) și fizice (A_F)

Aptitudini psihomotorii

- Coordonarea membrelor
- Timp de reacție fizică

Aptitudini senzoriale

- Acuitate auditivă
- Vedere periferică
- Acuitate vizuală

Aptitudini fizice

- Dinamica întinderii musculare
- Coordonare trunchi-membre
- Echilibru
- Rezistență fizică

F. Alte caracteristici relevante

Cele mai importante caracteristici, altele decât cunoștințe, deprinderi și abilități (Knowledge, skills, abilities - KSA) sunt: interesele, surse ale satisfacției profesionale și caracteristicile de personalitate.

F1. Interese

Primele trei tipuri de interese în ordinea relevanței sunt:

A R S (artistic, realist, social)

F2. Surse ale satisfacției profesionale

- Folosirea unor abilități individuale
- Creativitate în muncă
- Realizare personală
- Recunoaștere
- Munca în echipă
- Varietatea sarcinilor
- Condiții de munca
- Valori morale

F3. Caracteristici de personalitate

Practicantul unei astfel de ocupații ar trebui să fie o persoană care:

- Manifestă atracție pentru activități creative, nestructurate, artistice. Are nevoie de experimentare continuă. Prezintă ușurință în comunicare, exprimare, interpretare. Are o nevoie crescută de interacțiuni sociale, de apreciere din partea celorlalți; îi face plăcere să fie în „centrul atenției”.
- Are un nivel crescut de conștiinciozitate, exigență, meticulozitate, rigurozitate în realizarea sarcinilor.

G. Perspectiva pe piața muncii

Perspectiva pe piața muncii se referă la dinamica dezvoltării ocupației respective în raport cu ansamblul ocupațiilor prezente pe piață. Sunt utilizate trei categorii de notații care semnifică tot atâtea tendințe: creștere (dinamica ocupației e mai mare decât celelalte ocupații per ansamblu), stagnare (dinamica ei este similară cu a altor ocupații) și scădere (dinamica este sub nivelul ansamblului ocupațiilor)

- Stagnare

H. Categoria de salarizare

Raportarea unui salariu la salariul minim pe economie este un indicator relativ constant și foarte informativ, independent de fluctuațiile salariale. Ca atare vom avea ocupații cu salariu minim și ocupații de n x salariul minim, unde n poate fi și un interval (ex. „2-4” x salariul minim).

(2-3) X Salariul minim pe economie

I. Ocupații similare

Sunt prezentate 2-5 ocupații care fac parte din aceeași grupă, conform opiniei specialiștilor

- Coregraf
- Cântăreț
- Muzician
- Diskjokey